

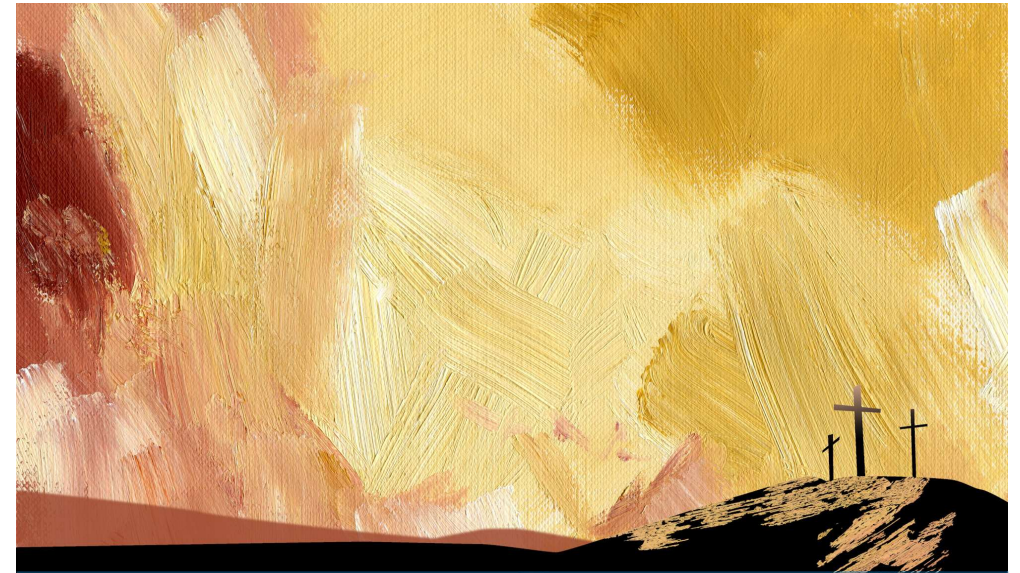
Abendgottesdienst zum Gründonnerstag

Musik und Wort

**Donnerstag, 17. April 2025, 19 Uhr
In der Bergkirche Rheinau**

Musik: Monika Gadiant, Annekäthi van den Broek, Amrit Walliser

Liturgie und Wort: Pfrn. Stephanie Gysel
Mit Abendmahl



Abendgottesdienst zum Gründonnerstag

Musik und Wort

**Donnerstag, 17. April 2025, 19 Uhr
In der Bergkirche Rheinau**

Musik: Monika Gadiant, Annekäthi van den Broek, Amrit Walliser

Liturgie und Wort: Pfrn. Stephanie Gysel
Mit Abendmahl

reformierte kirche weinland mitte

benken marthalen ossingen rheinau trüllikon truttikon

«Gib uns unser tägliches Brot» und «Abendmahl» sind zwei zentrale Elemente im christlichen Glauben, die tief mit der Symbolik des Lebens und der Gemeinschaft verbunden sind.

Im Nachdenken über das Brotwort aus dem Unservater und in Erinnerung an das erste Abendmahl feiern wir gemeinsam einen Abendgottesdienst «Musik und Wort» mit Abendmahl.

Musikalische Umrahmung: Andante (1. Satz) aus dem Trio d-Moll von Georg Philipp Telemann, das Andante (der 1. Satz); „Andante in G“ von Joseph Haydn, Andante (erster Satz) von F. G. Gossec aus Trio Op. 1.

Monika Gadiant, Querflöte

Annekäthi van den Broek, Geige

Amrit Walliser, Cello



reformierte kirche weinland mitte

benken marthalen ossingen rheinau trüllikon truttikon

«Gib uns unser tägliches Brot» und «Abendmahl» sind zwei zentrale Elemente im christlichen Glauben, die tief mit der Symbolik des Lebens und der Gemeinschaft verbunden sind.

Im Nachdenken über das Brotwort aus dem Unservater und in Erinnerung an das erste Abendmahl feiern wir gemeinsam einen Abendgottesdienst «Musik und Wort» mit Abendmahl.

Musikalische Umrahmung: Andante (1. Satz) aus dem Trio d-Moll von Georg Philipp Telemann, das Andante (der 1. Satz); „Andante in G“ von Joseph Haydn, Andante (erster Satz) von F. G. Gossec aus Trio Op. 1.

Monika Gadiant, Querflöte

Annekäthi van den Broek, Geige

Amrit Walliser, Cello

